

# LA MILANESIANA 2021

Letteratura Musica Cinema Scienza Arte Filosofia Teatro  
Diritto Economia Sport

*Ideata e diretta da Elisabetta Sgarbi*

## VENTIDUESIMA EDIZIONE

### IL PROGRESSO

13 giugno – 9 agosto 2021

*Letteratura Musica Cinema Scienza Arte Filosofia Teatro Diritto Economia e Sport*

23 giugno – 26 settembre 2021

*Arte*

#milanesiana21

Sito web [www.lamilanesiana.eu](http://www.lamilanesiana.eu) [www.elisabettasgarbi.it](http://www.elisabettasgarbi.it)

Facebook La Milanesiana Elisabetta Sgarbi

Instagram @lamilanesiana @ElisabettaSgarbi

Twitter @LaMilanesiana @ElisabettaSgarbi

YouTube La Milanesiana Elisabetta Sgarbi/Betty Wrong

### COMUNICATO STAMPA

**Mercoledì 23 giugno 2021**

**Reggia di Venaria (Torino)**

La Milanesiana è promossa da **Comune di Milano e Regione Lombardia**

e organizzata da **Imarts International Music and Arts e Fondazione Elisabetta Sgarbi**



**Ore 19.00**

**MOSTRA di SIMONE CRISTICCHI.  
HAPPY SKETCHES / NATURA UMANA**

**Anteprima assoluta**

In collaborazione con CONSORZIO DELLE RESIDENZE REALI SABAUDE,  
ENEL, CIACCIO ARTE, CENACOLO ARTOM

Intervengono

**Simone Cristicchi, Elisabetta Sgarbi**

**Ore 20.00**

Cappella di Sant'Uberto

**IL CAMBIAMENTO, LA FELICITÀ, IL PROGRESSO**

In collaborazione con CONSORZIO DELLE RESIDENZE REALI SABAUDE,  
ENEL, CENACOLO ARTOM

*Il cambiamento che meritiamo*

Lettura

**Rula Jebreal**

*Alla ricerca della felicità*

Spettacolo

**Simone Cristicchi**

Interviene

**Arturo Artom**

Introducono

**Paola Zini**, Presidente della Reggia di Venaria Reale

**Guido Curto**, Direttore della Reggia di Venaria Reale

**Elisabetta Sgarbi**

**Ingresso del pubblico**

Ingresso libero fino a esaurimento posti  
secondo le norme vigenti Covid-19.

Per la serata, ore 20, possibile anche la prenotazione  
su siti eventbrite.it e lamilanesiana.eu



**Mercoledì 23 giugno** doppio appuntamento alla **Reggia di Venaria (Torino)**, che ospiterà la sesta serata della 22a edizione della Milanesiana, il festival ideato e diretto da **Elisabetta Sgarbi**, dedicato quest'anno a "Il Progresso".

Si comincia alle **ore 19** con l'inaugurazione della prima mostra della Milanesiana 2021: **Happy Sketches / Natura Umana** di Simone Cristicchi. La Milanesiana, da sempre promotrice della contaminazione tra le arti, ci presenta una vera scoperta: la vena artistica figurativa finora inedita di Cristicchi, poliedrico artista noto al grande pubblico soprattutto come cantautore e scrittore, che qui si rivela anche ottimo bozzettista. Discepolo di Jacovitti, che gli ha dedicato tanti dei suoi disegni, alcuni di essi qui esposti, Cristicchi immerge uomini e donne nella natura lasciando che si compenetrino e vicenda.

La serata prosegue alle **ore 20** con un appuntamento dedicato al cambiamento, alla felicità e al progresso, nella quale ci chiederemo quale futuro e quale felicità dobbiamo attenderci: dopo l'introduzione di **Paola Zini**, Presidente della Reggia di Venaria Reale, **Guido Curto**, Direttore della Reggia di Venaria Reale e **Elisabetta Sgarbi**, la giornalista, scrittrice e opinionista politica **Rula Jebreal**, autrice del libro *Il cambiamento che meritiamo. Come le donne stanno tracciando la strada verso il futuro* (Ed. Longanesi), offrirà la lettura *Il cambiamento che meritiamo*. A seguire lo spettacolo di **Simone Cristicchi** *Alla ricerca della felicità*. Interviene **Arturo Artom**, ideatore del Cenacolo Artom.

### **SIMONE CRISTICCHI**

Simone Cristicchi nasce a Roma nel 1977, è cantautore, scrittore e attore. Ha pubblicato diversi album di successo e ha vinto il Festival Di Sanremo nel 2007 con la canzone *Ti regalerò una rosa*. Nel 2006 porta in scena lo spettacolo tra teatro e canzone *Centro di igiene mentale*, dedicato ai pazienti psichiatrici. Nel 2010 debutta con lo spettacolo *Li Romani in Russia* a cui segue nel 2012 *Mio nonno è morto in guerra*, entrambi dedicati alla Seconda guerra mondiale. Il 2013 è la volta di *Magazzino 18*, incentrato sulla storia dell'esodo degli istriani, fiumani, dalmati e giuliani. Dal 2017 è il direttore del Teatro Stabile d'Abruzzo. Nel 2019 ha realizzato lo spettacolo *Marocchinate*, da cui è stato tratto l'omonimo libro. Tra i suoi riconoscimenti, la Targa Tenco 2006 per la migliore opera prima, il premio della Critica Mia Martini al Festival di Sanremo 2007 e il premio Amnesty Italia 2011. Nel 2019 ha presentato al Festival di Sanremo la canzone *Abbi cura di me*, aggiudicandosi i premi come migliore interpretazione e migliore composizione musicale. Il suo ultimo progetto è *HappyNext. Alla ricerca della felicità*, spettacolo teatrale e film documentario da cui è stato tratto il libro omonimo, pubblicato ad aprile 2021 da La nave di Teseo.

### **RULA JEBREAL**

Rula Jebreal insegna Giornalismo e Comunicazione all'Università di Miami. Giornalista pluripremiata, ha pubblicato due romanzi e due saggi. Il suo ultimo saggio pubblicato da Longanesi, *Il cambiamento che meritiamo*, è uscito a marzo 2021. Esperta di politica estera, ha fatto parte del Consiglio per la Parità di Genere al G7 e nel 2017 è stata chiamata a introdurre Barack Obama al Global Innovation Summit, prima apparizione pubblica dell'ex Presidente in Europa dopo il termine del suo secondo mandato alla Casa Bianca. Opinista politica, spesso su CNN, MSNBC, Bloomberg, HBO, NBC e France24, collabora come editorialista per il New York Times, il Washington Post e per riviste come Foreign Policy, NewsWeek e Time. È stata docente di Politiche Internazionali presso l'American University di Roma (AUR), dove si è spesa per istituire un programma di borse di studio destinate ai rifugiati siriani, che attualmente finanzia la retta di sei studenti. Recentemente l'AUR la ha insignita di un Dottorato in Scienze Umane honoris causa. Jebreal ha scritto molto sui regimi autoritari e nel 2015 predisse la vittoria di Trump in un articolo dal titolo *Trump è il Berlusconi d'America* uscito sul Washington Post.



## ELISABETTA SGARBI

Dopo 25 anni come editor e Direttore Editoriale della casa editrice Bompiani, ha fondato nel novembre 2015, assieme ad altri autori tra cui Umberto Eco, Mario Andreose ed Eugenio Lio, La nave di Teseo Editore, di cui è Direttore generale e direttore editoriale. È Presidente di Baldini+Castoldi e Oblomov Edizioni e Direttore responsabile della rivista "Linus". Ha ideato, e da 22 anni ne è Direttore Artistico, il Festival Internazionale *La Milanesiana - Letteratura Musica Cinema Scienza Arte Filosofia Teatro Diritto Economia Sport*. Dal 1999 dirige e produce i suoi lavori cinematografici, presentati nei più importanti Festival internazionali del Cinema. Nel 2020 ha presentato alla Mostra del Cinema di Venezia un film sul gruppo musicale Extraliscio, dal titolo *Extraliscio - Punk da balera*. Il film ha ricevuto il Premio Siae al talento creativo e il Premio FICE - Federazione Italiana Cinema d'Essais e nel 2021 è distribuito in tutte le sale italiane da Nexo Digital. Nel 2020 ha fondato la Betty Wrong Edizioni musicali che ha esordito producendo il doppio album degli Extraliscio *È bello perdersi*, che include il singolo presentato al 71° Festival di Sanremo, *Bianca Luce Nera*. È Presidente della Fondazione Elisabetta Sgarbi che promuove la lettura, la diffusione della cultura e della conoscenza dell'arte. È membro del Consiglio di Amministrazione della Fondazione Paulo Coelho, con sede a Ginevra.

## I PARTNER DELLA MILANESIANA

**Istituzioni** Comune di Milano, Regione Lombardia, Regione Emilia-Romagna, APT Regione Emilia-Romagna, Regione Veneto, Regione Marche, Comune di Villafranca di Verona, Comune di Ascoli Piceno, Comune di Sondrio, Comune di Bormio, Comune di Bassano del Grappa, Comune di Urbino, Comune di Alessandria

**Main sponsor** BMW, Intesa Sanpaolo, ENEL, Milano Serravalle - Milano Tangenziali S.p.A., Fondazione Cariplo, Università IULM, Rotary Club Bormio Contea, Distretto Rotary 2042, Gruppo Brianza 1 e Gruppo Brianza 2, Grafica Veneta

**Sponsor** Borsa Italiana, Almo Collegio Borromeo, GFK, Villa Bogdano 1880, MM SpA, Fondazione dell'Ospedale Pediatrico Meyer, Fondazione BPM, PBA, Fondazione AEM, Associazione Culturale M.Ar.Co. Monza Arte Contemporanea, Gerardo Sacco, Fondazione Pro Valtellina, Fondazione Gruppo Credito Valtellinese, Lions Club Sondrio Host, Lions Club Sondrio Masegra, Lions Club Morbegno, Lions Club Tellino, SEV - Società Economica Valtellinese, Generali Schena Assicurazioni

**Collaborazioni** Corriere.it, Bookcity, Salone Internazionale del Libro di Torino, Nexo Digital, [IBS.it](http://IBS.it)-[LaFeltrinelli.it](http://LaFeltrinelli.it), Nephilo Publishing, Galleria Vik Hotel

## LA MILANESIANA RINGRAZIA

La Milanesiana ringrazia Piccolo Teatro di Milano - Teatro d'Europa, Fondazione Corriere della Sera, Spazio Teatro No'hma, Anteo Spazio Cinema, Cinema Mexico, Fondazione Elisabetta Sgarbi, Fondazione Cavallini Sgarbi, Betty Wrong, Imarts International Music and Arts, Francesco Cattini, Galleria Ceribelli, Franco Achilli, Pierluigi Cerri, Andrea Puppa, Studio Volpatti, A+G Design, Sergio Antolini, Ciaccio Arte, @Video S.r.l, Raptus&Rose, Scrittori a domicilio, Giacomo Ristorante, Cenacolo Artom, Ornella Bramani, Libreria di Quartiere, Kinéo, Errestampa, Cinema Mexico, Piergaetano Marchetti, Studio Toffoletto De Luca Tamajo, Attilio Ventura, Giovanna Dossena, Francesca Masiero, Banca Popolare di Sondrio,



